

## การศึกษากระบวนการสร้างความปรองดองและเครื่องมือในการจัดการความขัดแย้ง

### The Study on Harmony Process and Instrument of Conflict Management

พลตรี ก้องพิทักษ์ วงศ์ดิศรินทร์<sup>1</sup> อัครินทร์ อังกูรวงษ์วัฒนา<sup>2</sup> และ สมศักดิ์ มีทรัพย์หลก<sup>3</sup>

10.14456/jrgbsrangsit.2015.7

#### บทคัดย่อ

การศึกษาวิจัยในครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อประมวลและวิเคราะห์ปรากฏการณ์ความขัดแย้งในสังคมไทย สาเหตุ การจัดการและกฎหมายต่างๆ ที่เกี่ยวข้องตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน ปัจจัยในการเสริมสร้างความปรองดองในบริบทต่างๆ และจัดทำข้อเสนอแนะแนวทางการเสริมสร้างความปรองดองแห่งชาติ ด้วยระเบียบวิธีวิจัยเชิงคุณภาพ ด้วยการ วิจัยเอกสาร (Documentary Research) การสัมภาษณ์เชิงลึกผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งประกอบด้วยนักการเมืองอาวุโส ผู้มีบทบาทหน้าที่เกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ต่างๆ ผู้มีบทบาทเกี่ยวข้องกับกระบวนการสร้างความปรองดอง และผู้เกี่ยวข้อง โดยใช้คำถามปลายเปิดสำหรับการสัมภาษณ์แบบกึ่งโครงสร้าง (Semi-structured Interview) 2 ครั้ง การสัมภาษณ์ครั้งแรก เป็นการสอบถามทัศนคติและมุมมองของผู้ให้สัมภาษณ์ในเรื่องความปรองดองและอนาคตของประเทศไทย

ผลการศึกษาพบว่า เหตุแห่งความขัดแย้งทางการเมืองไทยปัญหาใจกลางของความขัดแย้งทางการเมืองไทย ความแตกต่างในเชิงความคิด การจัดวางคุณค่าของอุดมการณ์ประชาธิปไตยและความชอบธรรมในการจัดการผลประโยชน์ความขัดแย้งทางการเมืองไทยในปัจจุบัน ถูกมองว่าเป็นความขัดแย้งที่มีความซับซ้อน มีผู้เกี่ยวข้องหลายฝ่ายซึ่งมีความเห็นทางการเมืองที่แตกต่างกัน กล่าวคือ แม้ทุกฝ่ายจะเห็นตรงกันว่า ระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุขจะเป็นระบอบการปกครองที่มีความเหมาะสมกับสังคมไทย ในปัจจุบันมากที่สุด แต่ก็ยังมีความแตกต่างทางความคิดในแง่ของการให้น้ำหนักกับคุณค่าของระบอบประชาธิปไตยของประเทศ จะต้องอาศัยกระบวนการพูดคุย (Dialogue) ใน 2 ระดับ คือ 1) ระดับตัวแทนทางการเมืองและกลุ่มผู้มีส่วนได้เสียโดยตรง และ 2) ระดับประชาชนในพื้นที่ในลักษณะของเวทีประเทศไทย เพื่อเปิดพื้นที่ให้ทุกภาคส่วนในสังคมได้มีโอกาสถกเถียงแลกเปลี่ยนในวงกว้างต่อข้อเสนอ ทางเลือก และความเป็นไปได้ต่างๆ พร้อมทั้งร่วมกันออกแบบภาพอนาคตของประเทศไทยและกติกาทางการเมืองที่สังคมเห็นพ้องต้องกัน

**คำสำคัญ:** ความปรองดอง, การแก้ปัญหาความขัดแย้ง, ความขัดแย้ง

<sup>1</sup> นักวิชาการอิสระ

<sup>2</sup> นักวิชาการอิสระ

<sup>3</sup> นักวิชาการอิสระ

### **Abstract**

The objective of this current study was to investigate the procedure of creating harmony and conflict management. This study also aimed to and analyze conflict phenomena in Thai society, their causes, management of conflicts, and laws related with conflicts so far. Factors of supporting harmony in any contexts were studied. The results were expected to serve as guidance on promoting national harmony. This qualitative study relied on documentary analysis and interviewing senior politicians, activists, and those strongly involved in harmony establishing. The data were collected through semi-structured interview.

The result of the study showed that the causes of the core problem of Thai political conflict were difference in notions, value of democracy ideology, and legality in handling benefits of current Thai political conflict. Some people regarded this as a complicated conflict, getting involved with many related parties having different political viewpoints. Though all parties are of the same viewpoint that democracy with The King as a leader will serve as an appropriate regime of Thai society at present, they have various viewpoints in terms of putting weigh on the value of national democracy. The proposed solutions lie on dialogue in 2 levels; (1) political agents and stakeholders and (2) local people in the form of speaker's stage. There should be an open area for every social sector to extensively discuss, offer options and possibilities. Moreover, all sectors should have an opportunity to share and design future image of democracy and agreed political rules.

**Keywords:** Harmony, Conflict resolution, Conflict